

**ПРОГРАММА ДНЯ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ
ИНСТИТУТА МАТЕМАТИКИ И ФУНДАМЕНТАЛЬНОЙ
ИНФОРМАТИКИ СФУ**

**30 МАРТА 2014 Г. (ВОСКРЕСЕНЬЕ)
СВОБОДНЫЙ, 79, КОРПУС 3**

11:00 – 11:30	Презентация Института математики и фундаментальной информатики <i>На презентации вы не только получите всю информацию про институт, но и узнаете, кто же такие выпускники института математики и фундаментальной информатики и где они работают после окончания вуза</i>	ауд. 34-10
13:00 – 13:30		
15:00 – 15:30		
10:00 – 11:00	Олимпиада по математике <i>Победители и призеры олимпиады получат персональные приглашения для поступления в Институт математики и фундаментальной информатики СФУ</i>	ауд. 34-10, 34-11
12:00 – 14:00	Студенческая гостиная <i>У вас будет возможность пообщаться со студентами института за чашечкой чая, в неформальной обстановке задать и обсудить любые вопросы</i>	ауд. 34-08
16:30 – 17:00	Закрытие дня. Награждение самых активных участников и победителей олимпиады.	ауд. 34-10

Мастер-классы и лекции

11:00 – 12:00	Мастер-класс «Замечательные кривые» <i>«Точка, точка, запятая – вышла рожица кривая» Понятие кривой возникло в сознании человека в доисторические времена. Траектория брошенного камня, очертание цветов и листьев растений, извилистая линия берега и другие явления природы с давних пор привлекли внимание людей. Все что нас окружает сегодня, состоит из множества черт, которые, в свою очередь, складываются из различных кривых. Почему большинство современных спутниковых антenn выглядят одинаково? Можно ли ездить на квадратных колесах? Куда полетит попавший в протектор колеса мотоцикла камень? Посетив мастер-класс «Замечательные кривые» Вы узнаете ответы на многие интересные вопросы.</i>	ауд. 34-11
12:00 – 13:00	Мастер-класс «Математика и искусство» <i>Математика – царица всех наук, символ мудрости. Это не только стройная система законов, теорем и задач, но и уникальное средство познания красоты. Существуют ли математические стихотворения? Есть ли у любви формула? Правда ли что нас везде окружают фракталы? Узнать это и попробовать самим нарисовать самые настоящие математические картины можно на мастер-классе «Математика и искусство».</i>	ауд. 34-07

13:00 – 14:00	Мастер-класс «Занимательная математика» Сколько интересных и занимательных задач вы отгадывали за свою жизнь? А сколько интересных и занимательных историй про математику Вы слышали? А может быть, вы считаете, что математика – скучная штука? Тогда вы попали по адресу! Занимательные задачи, истории по математике, геометрии, логике. <i>Интересные истории и шутки!</i>	ауд. 34-11
14:00 – 15:00	Мастер-класс «Математика и техника» <i>Математика – дисциплина, которую некоторые с презрением отталкивают от себя, не желая иметь с ней ничего общего, – слишком она скучна, трудна, непонятна, далека от наших чувств, житейских проблем. Однако приложения математики весьма разнообразны.</i> Как оценить глубину заложения станции метро? Параллельны ли друг другу передние колёса автомобиля при повороте? Почему велосипедный катафот виден в ночи только тому водителю, фары чьей машины его освещают, и не виден другим? Посети мастер-класс «Математика и техника» и узнай многое интересного.	ауд. 34-11
15:00 – 16:00	Мастер-класс «Курьезное и серьезное в числах» Было время, когда для счета предметов употреблялись лишь два числительных: один и два. В процессе дальнейшего расширения системы счисления привлекались части человеческого тела и в первую очередь пальцы, а если не хватало такого рода «цифр», то еще палочки, камешки и другие вещи. Вместе с Вами на мастер-классе «Курьезное и серьезное в числах» мы покопаемся в огромном множестве чисел, которых большие, чем руды в земле, и найдем свойства интересные и удивительные, диковинные и забавные, неожиданные и курьезные.	ауд. 34-11
16:00 – 16:30	Лекция «Математика и искусство» Математика – царица всех наук, символ мудрости. Это не только стройная система законов, теорем и задач, но и уникальное средство познания красоты. Существуют ли математические стихотворения? Есть ли у любви формула? Правда ли что нас везде окружают фракталы? Узнать все это можно будет на лекции «Математика и искусство».	ауд. 34-11